

festa del racconto 2012

Carpi
Campogalliano
Novi
Soliera

27 | 30 settembre 2012



Nell'organizzare la settima edizione della *festa del racconto* abbiamo dovuto imprescindibilmente confrontarci con la drammaticità della situazione che ha interessato i nostri territori in seguito ai terremoti del 20 e 29 maggio scorso.

In pochi, ma interminabili secondi, sono crollati edifici, crepati muri e cadute pietre, oltre che essersi sgretolate speranze e certezze, lasciando immensi spazi (fisici e morali) vuoti. Il futuro è diventato incertezza e preoccupazione. Il presente angoscia e paura. Un silenzio assordante ed una immobilità irreali hanno avvolto le nostre città, i nostri centri storici, le piazze, le vie, i parchi.

Oggi, la scelta di dare continuità all'esperienza del Festa del Racconto significa raccogliere una importante sfida per la ricostruzione delle nostre città, una ripartenza che vede nella socialità e nella promozione culturale, degli elementi fondamentali in grado di alimentare uno "spirito di comunità", imprescindibile per riuscire a risollevarsi e superare un dramma di questa portata.

"Fare ancora (la) festa" diventa allora una sollecitazione collettiva, o meglio una allocuzione che descrive lo spirito delle nostre comunità che, nonostante tutto non si arrendono e trovano in sé la forza per rinascere e guardare al proprio futuro con rinnovata forza e vivacità.

Buona festa a tutti!

**Gli assessori alla cultura dei
Comuni di Campogalliano, Carpi, Novi e Soliera**

Dal 27 al 30 settembre 2012 si terrà di nuovo la Festa del racconto a Carpi, Campogalliano, Novi, Soliera.

L'idea che ci ha accompagnato durante la stesura del programma ha avuto a che fare con l'immagine di un "cantiere" fatto di cultura e voglia di conoscenza edificato dagli autori invitati, dai loro libri e completato da tutti coloro che vorranno sostenere l'iniziativa. Non mi sembra scontato sottolineare il fatto che i progetti proposti quest'anno partano tutti con l'intenzione chiara di promuovere la lettura, lo scambio di idee, la connessione empatica tra le persone. L'immagine di un grande arsenale in cui tutti contribuiscono a dare un sostegno mi sembra adeguata e, oggi più che mai, indispensabile. Questo cantiere parte da fondamenta solide: le biblioteche delle Terre d'Argine in cui si cerca di dare la possibilità a chiunque di soddisfare le proprie curiosità, di poter nutrire il proprio spirito e, perché no, divertirsi imparando qualcosa di nuovo. Parte tutto da lì, dalle persone che vi lavorano, per poi evolversi e diventare una festa che coinvolge scrittori, saggisti, musicisti molto conosciuti, amati, e tutti coloro che vorranno seguire i vari incontri che via via si svolgeranno nelle piazze e nei luoghi più suggestivi dei vari paesi.

Mi piace immaginare questo cantiere affollato da persone che in una famosa poesia di J.L. Borges vengono chiamate «i giusti» e sono: Un uomo che coltiva il suo giardino, come voleva Voltaire./Chi è contento che sulla terra esista la musica./Chi scopre con piacere una etimologia./Due impiegati che in un caffè del Sud giocano in silenzio agli scacchi./Il ceramista che intuisce un colore e una forma./Il tipografo che compone bene questa pagina che forse non gli piace./Una donna e un uomo che leggono le terzine finali di un certo canto./Chi accarezza un animale addormentato./Chi giustifica o vuole giustificare un male che gli hanno fatto./Chi è contento che sulla terra ci sia Stevenson./Chi preferisce che abbiano ragione gli altri./Tali persone, che si ignorano, stanno salvando il mondo.

Abbiamo tenuto come filo conduttore che attraversa ogni incontro una parola chiave fondamentale: Desiderio. Perché dopo il terremoto acquisisce un valore enorme. Desiderio di ripartire, desiderio di migliorare, desiderio di lasciarsi alle spalle il dramma, desiderio di "normalità", desiderio di incontrarsi, desiderio di futuro eccetera eccetera. Il Desiderio verrà espresso in più forme artistiche.

Oltre a tutte le persone che hanno lavorato e lavoreranno per la Festa, è doveroso citare ERT, il Centro Danza e Teatro di Correggio ai quali diciamo grazie per il sostegno che svolgeranno con la loro competenza e arte. Un ringraziamento particolare va ai curatori dell'Asta Tex per la raccolta fondi a favore del teatro Comunale di Carpi.

Lo stato d'animo dei «giusti» mi sembra perfetto per iniziare. Questa l'atmosfera che vorrei trovare.

Il direttore artistico
Davide Bregola

Giovedì 27 settembre

Evento 1 | giovedì 27 settembre ore 21,00

Soliera, Piazza della Repubblica
(in caso di pioggia Cinema Teatro Italia)

Anteprima Con Parole E Musica

La storia di Timira (un romanzo meticcio)

Con **Wu Ming 2** e **Mohamed Antar**

Conduce **Alessandra Demonte**

In un capolavoro del neorealismo, "Riso amaro" di Giuseppe De Santis, oltre a Silvana Mangano in hot pants compare una strana mondina nera. Il suo nome è Isabella Marincola, ma in Somalia si farà chiamare Timira. Donna appassionata e libera, nata nel 1925 a Mogadiscio, è una figura nascosta e leggendaria, uno scrigno di storie intrecciate, tra Europa e Africa, che questo libro per la prima volta dissepellisce.

Evento 2 | giovedì 27 settembre ore 22,30

Soliera, Piazza della Repubblica
(in caso di pioggia Cinema Teatro Italia)

Anteprima Con Parole E Musica

Concerto musicale IRONIKONTEMPORANEO

Con **Roberto Freak Antoni** e **Alessandra Mostacci** al pianoforte

IRONIKONTEMPORANEO è uno spettacolo di musica contemporanea alternativa, dove le musiche sostengono i versi di poesie demenzial-surreali dadaiste, e viceversa, cioè le parole si agganciano alle armonie e alle melodie delle composizioni. È un esperimento coraggioso che propone nuovi modi di vivere con la poesia e la musica, senza limiti di genere e stile. La chiave ironica attraversa tutto lo spettacolo.

Venerdì 28 settembre

Evento 3 | venerdì 28 settembre ore 21,00

Carpi, Piazzale Re Astolfo

Inaugurazione della Festa del racconto 2012

Saluto delle Autorità e del Direttore artistico **Davide**

Bregola

Racconti musicali

Concerto spettacolo con

Carlo Boccadoro, interventi critici e conduzione

Carlo Guaitoli, pianoforte

Sandro Lombardi, attore

In collaborazione con ERT

Una serata all'insegna della bellezza con storie tratte da grandi scrittori, musica, parole. Tre grandi artisti che, ognuno nel suo specifico, ci condurranno alla scoperta dell'intreccio originale tra sonorità e narrazioni.

Evento 4 | venerdì 28 settembre ore 22,30

Carpi, Cortile d'onore Palazzo dei Pio
(in caso di pioggia Piazzale Re Astolfo)

Desiderio e seduzione

Reading di **Barbara Alberti** e **Isabella Santacroce**

Due scrittrici intelligenti e dissacranti coniugheranno durante le letture "desiderio" e "seduzione" traendo dalle pagine dei loro romanzi spunti per farci capire meglio e con più precisione il valore e la forza dei loro significati reconditi: de-sidera è la mancanza delle stelle; seductio-onis è la capacità di attrarre qualcuno. Alle scrittrici il compito di svelarci l'arcano.

Evento 5 | venerdì 28 settembre ore 23,30

Carpi, Auditorium Loria

Il racconto muto. Omaggio a Buster Keaton

Sonorizzazione **Filippo Bergonzini**

Performance **Irene Bucci**

Interventi live **Enrico Pasini**

Ideato da **Lara Zironi**

In collaborazione con Visiospot

Ritratto dell'artista che ha rivoluzionato il cinema muto attraverso le scene più famose del film "The cameraman" di Edward Sedgwick (1928)

Sabato 29 settembre

Evento 6 | sabato 29 settembre ore 10,00

Carpi, Piazzale Re Astolfo

L'avventura è la mia vita

Folco Quilici incontra le scuole

Parlerà con **Davide Sapienza**

Durante l'incontro proiezioni di video tratti dai viaggi dell'esploratore

L'incontro con le scuole di uno dei precursori del viaggio moderno ci introdurrà nell'importante desiderio di scoperta innato nell'uomo. Attraverso la sua esperienza di esploratore di terre e popoli sconosciuti ci parlerà del valore del rispetto per altre usanze e culture.

Evento 7 | sabato 29 settembre ore 11,00

Carpi, Giardini della Pretura

(in caso di pioggia Portici Cortile d'onore Palazzo dei Pio)

CALVINIANA

Performance di teatro-danza dalle "Cosmicomiche" di Italo Calvino

Con **Paola Di Meglio** e **Lino Guanciale**

Regia e drammaturgia di **Antonella Panini**

Coreografie di **Lara Daolio** in collaborazione con

Magda Sibillo e **Cecilia Ligabue**

Ideato da **Lara Zironi**

In collaborazione con ERT, Centro Danza e Teatro

Correggio e Visiospot

Omaggio a uno dei più amati scrittori italiani attraverso i linguaggi del teatro e della danza.

Evento 8 | sabato 29 settembre ore 11,30

Carpi, Cortile di Levante

(in caso di pioggia Auditorium Loria)

Forme del desiderio

Con **Simona Vinci**

Introduce **Alessandra Demonte**

Una delle scrittrici più interessanti del panorama nazionale farà sentire la sua "voce d'autore" attraverso pagine tratte dal suo esordio "Dei bambini non si sa niente" fino al più recente "Strada provinciale Tre", libri amati e discussi da lettori di ogni età.

Evento 9 | sabato 29 settembre ore 12,00

Carpi, Giardini della Pretura

(in caso di pioggia Biblioteca Loria)

10 totem per il racconto

Vernissage della personale del **vincitore** o della **vincitrice del bando "10 Totem per il racconto"**

con la presenza dell'artista e della giuria.

A cura di **Francesca Pergreffi** e **Filippo Bergonzini**

Aperitivo/Bufferet e Musica a cura di **Mattatoio culture club** e

Cookies kitchen & bar

Per l'occasione aprirà l'angolo design: **Spazio Lettori**

In collaborazione con Meme, Trisegno e Visiospot

"10 Totem per il racconto" è un concorso finalizzato alla valorizzazione e promozione di artisti emergenti, under 35, nel campo dell'illustrazione e della grafica. È promosso dalla Biblioteca multimediale "Arturo Loria" del Comune di Carpi e fa parte del Progetto "Giovani creativi Carpi" nell'ambito del programma "Creatività giovanile", promosso dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'Anici - Associazione Nazionale Comuni Italiani. La selezione degli artisti e delle opere è stata affidata ad una giuria composta da: Davide Bregola, direttore artistico della Festa del Racconto; Francesca Pergreffi, critica e curatrice d'arte presso associazione culturale Meme; Filippo Bergonzini, illustratore, fumettista e grafico presso associazione culturale Meme; Alessandro Baronciani, artista ed illustratore; Alessandro Sanna, artista ed illustratore; Mauro Speraggi, editore di Artebambini e Dada, rivista di illustrazione e arte.

Evento 10 | sabato 29 settembre ore 15,00-18,00

Carpi, Auditorium Loria

La mia vita è un romanzo

Laboratorio di scrittura creativa ideato e condotto da **Lello Gurrado** in collaborazione con Letteratura rinnovabile e Marcos y Marcos

La scrittura giornalistica e la scrittura narrativa: due modi di scrivere così uguali così diversi. Dopo aver messo a confronto il mestiere del giornalista e quello del narratore, e aver chiarito alcune regole e tecniche fondamentali, il laboratorio entrerà nel vivo con il gioco "Come si scrive un romanzo" accompagnando i partecipanti nelle prime fasi di creazione del proprio libro: dalla caccia alla storia giusta fino alla leggenda dell'incipit impossibile.

(Iscrizione euro 30 max 30 persone su prenotazione)

Evento 11 | sabato 29 settembre ore 15,30

Carpi, Cortile di Levante
(in caso di pioggia Piazzale Re Astolfo)

La classe non è acqua.

Viaggio di un giornalista tra Olimpiadi e aristocratici

Con **Antonio Caprarica**

Conduce **Pier Luigi Senatore**

Il noto giornalista televisivo corrispondente da Londra, con la sua consueta verve e lo charme che lo ha reso popolare, ci parlerà della recente esperienza olimpionica che per un mese ha coinvolto tutto il mondo attraverso lo sport ma non mancherà di accennare alle cronache di "costume" inglesi, piene di Lord e Contesse, aristocratici più o meno nobiliari, re e regine. La mondanità regale e lo sport raccontati da Caprarica in presa diretta.

Evento 12 | sabato 29 settembre ore 17,00

Carpi, Giardini della Pretura
(in caso di pioggia Piazzale Re Astolfo)

Storie di mare

Incontro con **Folco Quilici**

Conduce **Davide Sapienza**

L'avventura e la scoperta nel grande esploratore e scrittore sono tutt'uno con il senso di sé e lo stare al mondo. Folco Quilici attraverso la sua esperienza unica ci parlerà di terre lontane, luoghi inesplorati, luoghi all'apparenza irraggiungibili, popoli, ma anche di fondali marini, archeologia subacquea, relitti di navi e aerei. Una occasione unica per capire quanto il desiderio di conoscenza può travalicare impedimenti e guerre in nome della solidarietà e della pace. Dialogherà con Davide Sapienza, anche lui esploratore e scrittore di una generazione diversa da quella del "maestro".

Evento 13 | sabato 29 settembre ore 18,00

Carpi, Cortile di Levante
(in caso di pioggia Auditorium Loria)

I nuovi best-seller italiani

Francesco Fioretti, Andrea Frediani, Davide Mosca

Conduce **Emanuele Ferrari**

In collaborazione con la casa editrice Newton Compton
Da qualche anno l'indiscussa casa editrice di best seller Newton Compton ha segnato il passo e fatto scuola nell'editoria nazionale e internazionale. Ci presenterà tre degli

scrittori tra i più importanti del suo catalogo che si sono distinti per la capacità di creare romanzi storici nuovi, accattivanti, leggibili, e al tempo stesso documentati e precisi nelle ricostruzioni di mondi passati e misteriosi.

Evento 14 | sabato 29 settembre ore 18,30

Carpi, Piazza Martiri

Il Canzoniere del desiderio – prologo

Con **Marco Na Isna Lodi, Enrico Pasini, Giuseppe Pirone** e altri

Le varie facce del desiderio cantate sulla strada

Evento 15 | sabato 29 settembre ore 19,00

Carpi, Giardini della Pretura
(in caso di pioggia Auditorium Loria)

Educazione siberiana

Con **Nicolai Lilin**

Presenta **Davide Bregola**

Il controverso scrittore di origini siberiane racconterà la sua esperienza di giovane combattuto tra i valori antichi del suo popolo e le regole della sopravvivenza in una regione, la Transnistria, sotto il regime comunista. La guerra cecena gli farà capire l'orrore della violenza e la malvagità dell'uomo e tutto questo creerà in lui la grande forza per mezzo della quale scriverà i suoi libri ormai letti e tradotti in tutto il mondo. A breve uscirà il film di Gabriele Salvatores che racconterà per immagini l'educazione siberiana.

Evento 16 | sabato 29 settembre ore 21,00

Carpi, Pronao Teatro, Giardini Teatro e Cortile d'onore
Palazzo dei Pio (partenza dal Pronao Teatro)
(in caso di pioggia Portici Cortile d'onore Palazzo dei Pio)

CALVINIANA

Performance itinerante di teatro-danza da "Se una notte d'inverno un viaggiatore" di Italo Calvino

Con **Paola Di Meglio** e **Lino Guanciale**

Regia e drammaturgia di **Antonella Panini**

Coreografie di **Lara Daolio** in collaborazione con **Magda Sibillo** e **Cecilia Ligabue**

Ideato da **Lara Zironi**

In collaborazione con ERT, Centro Danza e Teatro Correggio e Visiospot

Omaggio a uno dei più amati scrittori italiani attraverso i linguaggi del teatro e della danza.

Evento 17 | sabato 29 settembre ore 21,30

Campogalliano, Piazza Castello
(in caso di pioggia Palestra Comunale Polivalente)

C'è poco (o tanto) da ridere?

Spettacolo di **Flavio Oreglio**

Il grande comico reso celebre dai noti "Momenti catartici" allietterà la serata con intelligenza e ironia spaziando tra scienza e matematica, freddure e nonsense, situazioni esilaranti e momenti incantevoli. Il tutto all'insegna della risata.

Evento 18 | sabato 29 settembre ore 21.30

Carpi, Piazza Garibaldi
(in caso di pioggia Piazzale Re Astolfo)

Is this desire?

Concerto di **Angela Baraldi, Dente, Alessandro Fiori, Guano Padano**

Angela Baraldi intensa interprete e cantautrice, Dente, cantautore tra i più conosciuti e apprezzati del panorama nazionale, Alessandro Fiori, nuova proposta con alle spalle Mariposa e altri importanti progetti indie, la band Guano Padano dalle sonorità western con influssi jazz, blues e folk ci presenteranno un serata musicale dedicata al desiderio e intitolata is this desire?

Tutto ciò che i suoni contemporanei hanno di meglio da proporre sarà qui!

Domenica 30 settembre

Evento 19 | domenica 30 settembre ore 10,30

Carpi, Cortile di Levante
(in caso di pioggia Auditorium Loria)

Il sogno di Grom. Storia di un'amicizia, qualche gelato e molti fiori

Incontro con **Federico Grom**

Conduce **Siro Mantovani**

Uno dei due fondatori delle apprezzate Gelaterie Grom ci racconterà la sua esperienza imprenditoriale sui generis fatta all'insegna della qualità, dell'amicizia, della volontà e avveratasi grazie al sogno di due amici. Grom, realtà che fattura milioni di euro all'anno, senza disdegnare di essere slow e a chilometri zero, verrà raccontata da uno dei due protagonisti: Federico.

Evento 20 | domenica 30 settembre ore 11,30

Carpi, Giardini della Pretura
(in caso di pioggia Piazzale Re Astolfo)

Patrizia Valduga legge I Grandi Maestri

La poetessa e traduttrice, animata da una forza poetica unica e originale, ci introdurrà nel suo laboratorio segreto fatto di grandi maestri personali: Baudelaire, Raboni e Proust, Flaubert, Pascoli e Petrarca. Attraverso la sua appassionante lettura riscopriremo la grande differenza tra il dire cose e il dire parole.

Evento 21 | domenica 30 settembre ore 12,00

Carpi, Corso Alberto Pio

Il Canzoniere del desiderio – epilogo

Con **Marco Na Isna Lodi, Enrico Pasini, Giuseppe Pirone** e altri

Le varie facce del desiderio cantate sulla strada

Evento 22 | domenica 30 settembre ore 15,30

Carpi, Giardini della Pretura
(in caso di pioggia Auditorium Loria)

Facciamo insieme una storia

Con **Roberto Piumini**

Per bambini e famiglie

In collaborazione con Il Castello dei Ragazzi
Evento realizzato con il contributo della Fondazione Casa del Volontariato di Carpi

Da molti critici considerato l'erede di Italo Calvino e Gianni

Rodari per la letteratura dell'infanzia e dell'adolescenza, Piumini è un grande artista-artigiano della parola e intesse filastrocche, poesie, storie, utilizzando l'arte precisa della parola. Accompagna spesso ai suoi libri performance teatrali e musicali e proprio in questo incontro cercherà con le sue doti attoriali di coinvolgere il pubblico di bambini e genitori per farlo diventare parte integrante della storia e, per un giorno, attore di ciò che verrà raccontato.

Evento 23 | domenica 30 settembre ore 15,30

Carpi, Piazzale Re Astolfo

La vita autentica

Vito Mancuso dialoga con **Brunetto Salvarani**

Evento realizzato con il contributo della Fondazione Casa del Volontariato di Carpi

Il teologo, saggista, editorialista sostiene che in questo mondo ormai ampiamente globalizzato le religioni possono aumentare la crisi o contribuire a diminuirla, possono generare instabilità oppure equilibrio, possono portare allo scontro di civiltà oppure al dialogo interreligioso. Ma quali sono le condizioni per un dialogo realmente equilibrato tra le religioni, ognuna delle quali è sempre più tesa a rivendicare la propria specifica identità? La proposta di Vito Mancuso consiste nel sostenere che si potrà raggiungere l'equilibrio interreligioso solo a condizione che ogni religione consideri la dimensione etica e la ricerca spirituale come più importanti di se stessa e delle proprie codificazioni.

Evento 24 | domenica 30 settembre ore 17,00

Carpi, Cortile di Levante

(in caso di pioggia Auditorium Loria)

Racconti di libertà, mare, avventura

Incontro con **Bjorn Larsson**

A cura di **Marcello Marchesini**

In collaborazione con la casa editrice Iperborea

Autore dei noti romanzi "Il cerchio celtico" e "La vera storia del pirata Long John Silver" Bjorn Larsson ci parlerà della sua idea di avventura. Prolifico autore svedese che insegna all'università di Lund, passa molto del suo tempo in barca a vela; passione che lo ha ispirato spesso per la ricerca di storie e personaggi trasposti su carta. Cerchiamo assieme all'autore di capire se, nell'era digitale, è ancora possibile avventurarsi con la meraviglia negli occhi.

Evento 25 | domenica 30 settembre ore 18,00

Carpi, Giardini della Pretura

(in caso di pioggia Auditorium Loria)

Il desiderio di raccontare tra i Continenti: Asia-Africa

Incontro con **Hu Lanbo** e **Aminata Fofana**

Conduce **Alessandra Burzacchini**

Evento realizzato con il contributo di L. S. distribuzioni editoriali

Le due scrittrici Hu Lanbo e Aminata Fofana, rispettivamente cinese e africana ci parleranno dell'importanza del racconto nelle loro culture. Spesso identifichiamo le persone per stereotipi e non abbiamo la giusta dimensione della portata culturale e dei vantaggi che può darci l'esperienza di persone provenienti da altri continenti, altre culture. Entrambe hanno viaggiato il mondo: Cina, Africa, Francia, Inghilterra...e sono approdate in Italia trovando nella scrittura un punto di unione con la nostra Terra.

Evento 26 | domenica 30 settembre ore 18,30

Campogalliano Villa B

Concerto di Dino Fumaretto

e la sua band

Elia Billoni, unico interprete delle opere musicali di Dino Fumaretto ora suona e canta nella DINO FUMARETTO BAND, complesso di teatro-canzone in cui rock, folk, jazz e musica sperimentale si mescolano assieme per formare spiazzanti sonorità e testi musicali a volte imprevedibili, altre volte umoristici ma sempre pieni di citazioni originali e per nulla scontate.

Evento 27 | domenica 30 settembre ore 19,00

Carpi, Piazza Garibaldi

(in caso di pioggia Piazzale Re Astolfo)

Giochi di parole

Incontro con **Stefano Bartezzaghi**

e **Beniamino Sidoti**

Il giornalista e scrittore Bartezzaghi assieme a Sidoti, ideatore di giochi, consulente editoriale e giornalista, alterneranno le loro voci e le loro sapienze ludiche per costruire un significato del gioco e della parola. Assieme proveranno a giocare col pubblico attraverso giochi di parole, enigmistica, segni, linguaggi. parole libere, parole in libertà, parole che si divertono, parole divertenti e molto altro. Il gioco

come risorsa per vivere da homo ludens nella complessa contemporaneità.

Evento 28 | domenica 30 settembre ore 21,30

Novi, Parco della Resistenza

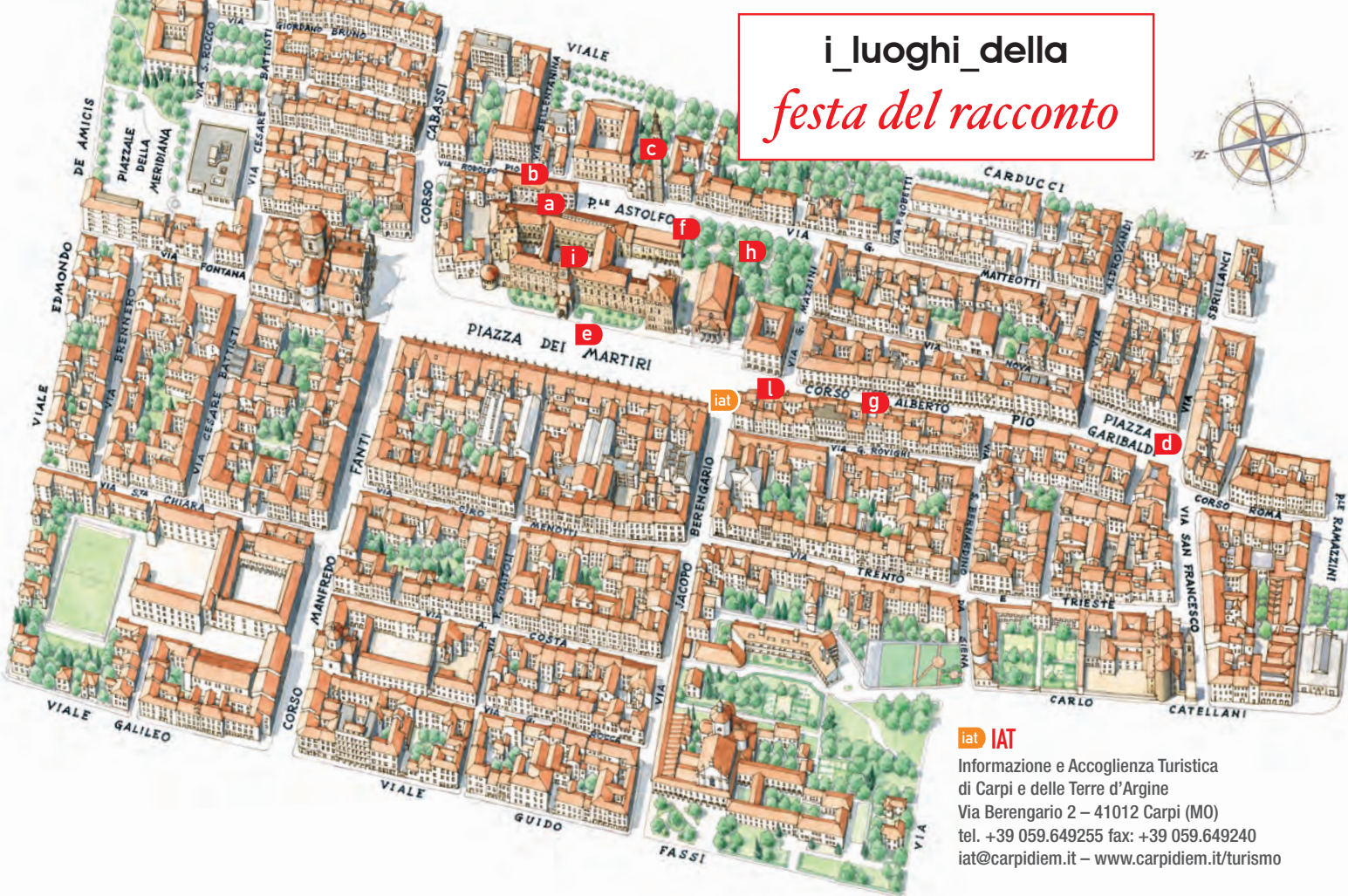
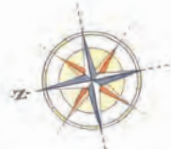
(in caso di pioggia Carpi, Piazzale Re Astolfo)

Is this desire? #2

Cristina Donà in concerto

Cristina Donà reduce dal prestigioso Premio come Miglior Cantante Live Indipendente 2012 suonerà a Novi le sue musiche tratte dai sette album che l'hanno resa famosa.

i_luoghi_della *festa del racconto*



iat IAT

Informazione e Accoglienza Turistica
di Carpi e delle Terre d'Argine
Via Berengario 2 – 41012 Carpi (MO)
tel. +39 059.649255 fax: +39 059.649240
iat@carpidiem.it – www.carpidiem.it/turismo

CARPI

- a** BIBLIOTECA LORIA (Cortile) EVENTO 8|11|13|19|24|
- b** BIBLIOTECA LORIA (Auditorium) EVENTO 5|10|
- c** GIARDINI DELLA PRETURA EVENTO 7|9|12|15|20|22|25|
- d** PIAZZA GARIBALDI EVENTO 18|27|
- e** PIAZZA MARTIRI EVENTO 14|16|
- f** PIAZZALE RE ASTOLFO EVENTO 3|6|23|
- g** CORSO ALBERTO PIO EVENTO 21|
- h** GIARDINI TEATRO EVENTO 16|
- i** PALAZZO DEI PIO (Cortile d'onore) EVENTO 4|16|
- l** PUNTO INFO FESTA DEL RACCONTO E POSTO DEI LIBRI

CAMPOGALLIANO

Piazza Castello
Palestra Comunale Polivalente – via Mattei n. 15
Villa Bi, via Mattei n. 11/13

NOVI DI MODENA

Parco della Resistenza, via C. Zoldi

SOLIERA

Piazza della Repubblica
Cinema Teatro Italia, via Garibaldi, 80

fiesta del racconto 2012 | gli autori

Barbara Alberti Evento 4

Umbrina di origine e romana di adozione, è scrittrice, giornalista e sceneggiatrice. In quest'ultima veste ha firmato una quindicina di pellicole tra cui *"Il portiere di notte"* di Liliana Cavani. Tra i romanzi ricordiamo *"Il ritorno dei mariti"* (Mondadori, 2006), *"Il Vangelo secondo Maria"* (Castelvecchi, 2007) e il più recente per Nottetempo *"Amore è il mese più crudele"* (2012).

Mohamed Antar Evento 1

È nato a Mogadiscio nel terzo anniversario dell'indipendenza somala. Cresciuto sotto il regime di Siad Barre, vive in Italia dal 1983, dove ha studiato, scritto, recitato, mediato conflitti, tradotto e insegnato. È autore, insieme a Wu Ming 2 di *"Timira. Romanzo meticcio"* (Einaudi, 2012), storia di Isabella Marincola, sua madre e sorella di Giorgio, partigiano di pelle nera, insignito della Medaglia d'oro al Valore.

Roberto Freak Antoni Evento 2

Freak Antoni è l'originale pseudonimo del fondatore del complesso degli Skiantos e ideatore del cosiddetto Rock Demenziale. Vincitore nel 2010 del Premio Tenco ha scritto per importanti testate giornalistiche. Nel 2003 inizia la collaborazione con la pianista Alessandra Mostacci; il risultato è *IRONIKONTEMPORANEO* un cd "sperimentale" di poesia e musica.

Associazione culturale Meme Evento 9

Il Meme è un'associazione no-profit, presente e attiva sul territorio di Carpi dalla sua apertura in data 2 Ottobre 2010, con sede nel centro città, in via Giordano Bruno 4. Il progetto Meme nasce dalla volontà di porre la cultura come atto primario relazionale ed educativo. Meme è un luogo in cui le diverse discipline e persone possano effettuare una ricerca, crescita, scambio ed interesse relazioni tra il territorio e le realtà ospitate. Meme è una galleria d'arte, luogo di performance e presentazioni, una vetrina di oggetti di design indipendenti e di libri. Meme ha organizzato ed ospitato nell'arco di un anno e mezzo più di 40 eventi culturali, tra mostre, presentazioni di libri, di design e corsi di scrittura.

Angela Baraldi Evento 18

Cantante e attrice italiana, nel 1990 pubblica il suo album d'esordio *"Viva"*, prodotto da Lucio Dalla. Lavora in teatro nella rappresentazione de *"I monologhi della vagina"* e, nel 2002, di *"Maigret e il delitto a teatro"* scritto da Carlo Lucarelli. Nel 2003 pubblica il disco *"Angela Baraldi"*. Dopo

altre rappresentazioni teatrali, nel 2004 recita come attrice protagonista nel film *"Quo vadis, baby?"* di Gabriele Salvatores. Nel 2008 Lucio Dalla la chiama per il suo allestimento de *"L'opera da tre soldi"* di Bertold Brecht. Sempre divisa fra recitazione e musica, nel 2011 è in tour con Massimo Zamboni per riproporre i brani storici dei CCCP Fedeli alla linea, gruppo punk rock emiliano attivo negli anni 1980.

Stefano BarTEZZAGHI Evento 27

Giornalista e scrittore, il grande pubblico ha imparato a conoscerlo come esperto di enigmistica, divertente e divertito equilibrista della parole, capace come pochi altri di abbinare il gioco all'intelligenza e alla conoscenza della lingua italiana. Laureatosi al DAMS dell'Università di Bologna con Umberto Eco, è figlio d'arte, ovvero del famoso enigmista Piero BarTEZZAGHI, e fratello di Alessandro e Paolo, rispettivamente redattore de *"La Settimana Enigmistica"* e de *"La Gazzetta dello Sport"*. Dal 1987 ha tenuto rubriche su giochi, libri, linguaggio. Attualmente collabora con il quotidiano *"la Repubblica"*, per il quale pubblica le rubriche *"Lessico e Nuvoles"*, *"Lapsus"*, *"Borsa Titoli"* e, come critico televisivo, del settimanale *"L'Espresso"*. Dal 2010 insegna Semiotica dell'enigma presso lo IULM di Milano.

Filippo Bergonzini aka Dj Klaus Augenthaler Evento 5

È un manipolatore faceto di suoni ed immagini, si diverte a miscelare generi musicali e materiali sonori deviando a piacimento dall'easy listening al rumorismo. Realizza sonorizzazioni e inserti musicali per reading e spettacoli teatrali collaborando con diverse realtà artistiche e culturali. Ha suonato nei più svariati contesti, dalle feste surf ai balli in maschera, dagli aperitivi in salotto ai club musicali.

Carlo Boccadoro Evento 3

Compositore e direttore d'orchestra, è uno dei più importanti musicologi e critici musicali italiani. I suoi scritti di carattere musicologico sono stati pubblicati da diversi editori italiani. Fra le sue opere più recenti citiamo *"Lunario della musica. Un disco per ogni giorno dell'anno"* (Einaudi, 2007). Sempre per Einaudi ha curato la raccolta *"Racconti musicali"* (2009).

Irene Bucci Evento 5

Laureata in Lettere e Filosofia a Parma con una tesi su Pina Bausch, si è poi diplomata all'Accademia professionale di danza S.P.I.D. di Milano, diventando ballerina professionista e insegnante di danza. Ha perfezionato le tecniche del Teatrodanza e del Giocodanza.

Antonio Caprarica Evento 11

Giornalista molto noto per la sua collaborazione a trasmissioni Rai in qualità di corrispondente dal Regno Unito, Caprarica si distingue soprattutto per il suo sguardo curioso e lo stile non convenzionale e particolarmente brillante nel raccontare gli avvenimenti, mescolando sapientemente cronaca e costume, politica e note di colore. Ad attestare il suo talento anche numerosi riconoscimenti, tra i quali il Premio Bocconi e il Premio Barocco. Ha pubblicato numerosi titoli per Sperling & Kupfer. Tra i più recenti ricordiamo "C'era una volta in Italia" (2010), "La classe non è acqua" (2011) e "Oro, argento e birra" (2012).

Centro Danza e Teatro Correggio Eventi 7 e 16

Il Centro Danza e Teatro Correggio è una delle più importanti realtà del territorio per la formazione di artisti dello spettacolo. È un cantiere creativo, un crocevia di arti sceniche, figurative, visive e plastiche. È sede di gruppi giovanili di danza e teatro che hanno collaborato con RAI UNO, vinto premi e concorsi e rappresentato spettacoli in tutto il mondo; è sede della compagnia di danza Coreutica Anemos e della compagnia teatrale MacbetTheatre. Il Centro è stato fondato trent'anni fa da Antonella Panini che tutt'ora lo dirige. Accanto ai corsi di Danza, Teatro e Arte, oggi ospita la scuola superiore di teatro Mechanè, e si avvale, per l'alta formazione coreutica, di Donatella Sturam.

Dente Evento 18

Cantautore emiliano, famoso per i suoi testi disincantati e gli arrangiamenti sofisticati, esordisce con il disco "Anice in bocca" (2006). A questo primo lavoro seguono "Non c'è due senza te" (2007), "L'amore non è bello" (2009), vincitore del Premio Italiano della Musica Indipendente per il miglior album, e "Io tra di noi" (2011).

Paola Di Meglio Evento 7 e 16

Attrice versatile, ha interpretato ruoli per la televisione, il cinema e il teatro. Debuttera nel cinema nel 1994 ne "Il caso Gadammer" di Vieri Franchini Stappo. È del 1996 il debutto teatrale in "Rosso di Sara... è morto si spera", regia di Paolo Mellucci. Nel 2000 è Luisetta Cavalea in "Si gira (quaderni di Serafino Gubbio operatore)" di Luigi Pirandello, adattamento di Tullio Kezich e Mario Missiroli, regia di Missiroli. Tra gli ultimi lavori segnaliamo "La Badante" di Cesare Lievi.

Cristina Donà Evento 28

Cantante e autrice rock è una tra le voci più importanti del panorama musicale italiano. "Tregua", il suo primo album, pubblicato nel 1997, ottiene subito importanti riconoscimenti quali la Targa Tenco come "Miglior album d'esordio",

il premio Max Generation, e soprattutto il consenso di Robert Wyatt che, sedotto da un'esibizione dal vivo, lo inserisce sulla rivista britannica "Mojo" tra i suoi dischi preferiti di quell'anno. Da quel momento la carriera di Cristina è un crescendo: la sua voce conquista il pubblico italiano ed europeo, portandola ad esibirsi anche oltreoceano, ad aggiudicarsi moltissimi premi e a collaborare con alcuni dei più importanti musicisti della scena mondiale. Del 2012 la biografia ufficiale, "Parlami dell'universo. Storia di un viaggio in musica", scritta da Michele Monina per Galaad Edizioni.

Francesco Fioretti Evento 13

Laureato in Lettere a Firenze, attualmente approfondisce gli studi danteschi presso l'Università di Eichstätt in Germania. Con la Newton Compton ha esordito con il romanzo "Il libro segreto di Dante" (2011), che ha subito scalato le classifiche italiane ed è rimasto per mesi tra le prime posizioni, riscuotendo anche un notevole successo di critica. I diritti di traduzione sono stati venduti in 7 Paesi. Per la stessa casa editrice ha pubblicato anche "Il quadro segreto di Caravaggio" (2012).

Alessandro Fiori Evento 18

Cantautore, violinista, attore, pittore e scrittore italiano, nel corso della sua carriera ha attraversato numerose formazioni musicali: nel 1999 fonda i *Mariposa*, da cui si allontana nel 2012, e nel 2004 la rock band *Amore*. Dal 2007 stringe un sodalizio artistico con Alessandro "Asso" Stefana (chitarrista con Vinicio Capossela e Mike Patton) e nel 2009 fonda con Marco Parente il duo *Betti Barsantini*. Contestualmente alla carriera musicale porta avanti con ottimi risultati la carriera di pittore e scrittore collaborando, tra i tanti, con Tristan Honsinger ed Emiliano Baiocchi. "Questo dolce museo" è il suo nuovo disco (2012).

Aminata Fofana Evento 25

Aminata Fofana nasce in Guinea e trascorre l'infanzia immersa nella vita tribale del suo piccolo villaggio. La sua vita è segnata profondamente dalla figura del nonno, grande uomo di "ginnah bjè", magia bianca, sciamano della tribù. Appena adolescente, Aminata lascia con la sua famiglia la vita incontaminata del villaggio e si trasferisce a Kindia, una città alle porte della capitale Conakry, per poi stabilirsi in Europa, dove inizia la sua carriera prima di modella e poi di cantante. Da anni vive a Roma e "La luna che mi seguiva" (Einaudi, 2006) è il suo primo libro. A breve uscirà il romanzo "La culla di Giuda" romanzo psicologico dalle tinte noir.

Andrea Frediani Evento 13

Dopo la laurea in Lettere, con tesi in Storia Medievale, inizia una lunga collaborazione con la rivista "Storia e Dossier". Nel

frattempo, la Newton Compton gli offre la possibilità di pubblicare il suo primo libro dal titolo *"Gli assedi di Roma"* (1997) vincitore del premio Orient Express come miglior opera di Romanistica dell'anno. Da allora, tutti i suoi volumi saranno pubblicati dalla stessa casa editrice, di cui oggi è editor responsabile delle pubblicazioni storiche. Nel 2007 la svolta: pubblica infatti il suo primo romanzo, *"Trecento guerrieri, la battaglia delle Termopili"*, che si colloca fra i primi dieci della classifica dei libri italiani di narrativa più venduti.

Dino Fumaretto Evento 26

Pseudonimo di Elia Billoni, musicista che inizia con numerosi brani autoprodotti poi raccolti in *"Buchi"* (2002 – 2006). Il successo arriva nel 2010 quando, grazie alla famosa etichetta discografica Trovarobato, esce il suo primo vero album *"La vita è breve e spesso rimane sotto"*. Le oltre 80 date del tour ad esso seguite hanno portato la musica di Dino Fumaretto in giro per l'Italia e gli hanno permesso di vincere alcuni importanti riconoscimenti. Nel febbraio 2012 esce il nuovo album *"Sono invecchiato di colpo"*. In passato costituito solo dal piano e dalla voce di Billoni, ora lo spettacolo fumarettiano è espresso dalla DINO FUMARETTO BAND: Elia Billoni al piano e alla voce, Nicola Cappelletti al basso e al violino, Samuele Bucelli alla batteria.

Federico Grom Evento 19

Federico Grom è uno dei due fondatori dell'azienda omonima insieme all'enologo Guido Martinetti. Insieme hanno fondato le gelaterie Grom nel 2003; oggi contano su circa 500 collaboratori e hanno negozi in tutto il mondo, da Milano a Tokyo, da Parigi a Malibù. Nel 2012 hanno scritto a quattro mani il libro *"Grom. Storia di un'amicizia, qualche gelato e molti fiori"*, edito da Bompiani nel quale hanno raccontato, in modo lieve e brillante, la loro storia.

Carlo Guaitoli Evento 3

Nato a Carpi si forma come pianista al Conservatorio di Verona e all'Accademia Nazionale di S. Cecilia di Roma. La sua attività concertistica lo porta a toccare le sponde di ogni continente, ospite di importanti teatri e festival musicali. Registra per Sony Music e EMI, oltre che per la RAI e diverse emittenti radiofoniche giapponesi e sudafricane. Le sue interpretazioni vengono inserite nella colonna sonora dei film *"Perduto Amor"* e *"Musikanten"* di Franco Battiato del quale è da diversi anni collaboratore. È docente all'Istituto Superiore di Studi Musicali G. Briccialdi di Terni e alla New York University in Florence.

Lino Guanciale Evento 7 e 16

Dopo gli studi presso l'Accademia Nazionale d'Ar-

te Drammatica Silvio D'Amico di Roma, vince il Premio Gassman e collabora con importanti registi tra cui Michele Placido, che lo chiama ad interpretare uno dei personaggi del film *"Vallanzasca - Gli angeli del male"*. Nonostante i lavori per il grande e il piccolo schermo, non abbandona il teatro: *"La resistibile ascesa di Arturo Ui"* di Bertolt Brecht di cui è protagonista, per la regia di Claudio Longhi, viene premiato come miglior spettacolo dell'anno dall'Associazione Nazionale dei Critici Teatrali. Ha vestito i panni del compositore con manie di grandezza Wolfgang Amadeus Mozart in *"Io, Don Giovanni"* di Carlos Saura e ha fatto parte del cast di *"To Rome with love"*, diretto da Woody Allen.

Lello Gurrado Evento 10

Giornalista, esordisce nel mondo della narrativa nel 1979 con *"Il mestieraccio"* (Erre edizioni), una satira sul mondo dei giornali. Dal 2006 pubblica romanzi noir, a partire da *"Nomination"* (Fanucci), ambientato nel mondo dei reality televisivi proseguendo per le edizioni Marcos y Marcos con i romanzi *"Assassinio in libreria"* (2009), *"La scommessa"* (2010) e *"Invertendo l'ordine dei fattori"* (2011).

Hu Lanbo Evento 25

Hu Lanbo è nata a Hulan in Mancuria e ha vissuto per molti anni a Pechino. All'età di vent'anni si trasferisce a Parigi dove fa l'attrice di teatro tradizionale cinese e si laurea alla Sorbona in Letteratura francese. In Italia è direttrice del mensile *"Italia in Cina"* e giornalista. Ha scritto nel 2012 direttamente in italiano *"Petali d'orchidea"* (Barbera Editore) il suo primo romanzo autobiografico dove parla della cultura cinese e di un personaggio femminile avventuroso molto vicino alla biografia dell'autrice.

Bjorn Larsson Evento 24

Romanziere svedese, è docente di letteratura francese all'Università di Lund. La sua opera è stata tradotta e pubblicata in Italia dalla casa editrice Iperborea a partire dal 1992 con il romanzo di successo *"Il cerchio celtico"*. Sono seguiti numerosi romanzi nei quali ha raccontato storie d'avventura e di mare che hanno ottenuto vasti consensi fra il pubblico e numerosi premi fra i quali il più prestigioso è il Prix Médicis. Nel 2006, in *"Bisogno di libertà"* abbandona la forma romanzesca per raccontare di sé.

Nicolai Lilin Evento 15

Scrittore russo di origine siberiana, nato nel 1980 in Transnistria (oggi parte della Repubblica Moldava, ma all'epoca sotto l'Unione Sovietica), dal 2004 si è trasferito in Italia. Nel 2009 esordisce con *"Educazione siberiana"* (Einaudi), romanzo autobiografico che narra della sua iniziazione alla vita, tra la violenza del

presente e l'arcaica saggezza dell'anziano nonno siberiano, testo che diviene sin da subito un vero e proprio caso editoriale. Tradotto in quattordici lingue, "Educazione siberiana" ha conquistato i lettori italiani e l'interesse dei media: da Roberto Saviano a Piero Chiambretti. Il romanzo cattura anche il mondo del cinema: sarà il premio Oscar Gabriele Salvatores a dirigerne la sua trasposizione cinematografica. Nel 2010 Lalin firma un altro libro, il pluripremiato "Caduta libera" (Einaudi), e lo fa raccontando in prima persona la sua esperienza di diciottenne in Cecenia tra le fila dell'esercito russo. Il suo ultimo romanzo "Il respiro del buio" (Einaudi, 2012) continua nel racconto della vita di Nicolai al ritorno dalla guerra, tra l'estrema difficoltà del ritorno alla normalità e una violenza difficile da lasciarsi alle spalle.

Sandro Lombardi Evento 3

La vicenda teatrale di Sandro Lombardi, attore e scrittore, si identifica con quella della compagnia da lui fondata insieme a Federico Tiezzi e Marion D'Amburgo nei primi anni settanta a Firenze. Ha interpretato testi di Beckett, Luzi, Paolo Pasolini, Brecht, Cechov. Per quattro volte, tra 1988 e 2002, ha ricevuto il Premio Ubu per la migliore interpretazione maschile dell'anno. Si è distinto per un personalissimo modo di recitare poesia e narrativa.

Vito Mancuso Evento 23

Teologo e docente universitario, nella sua formazione ha avuto una grande influenza il magistero del cardinale Carlo Maria Martini. I suoi scritti hanno suscitato notevole attenzione da parte del pubblico, in particolare "L'anima e il suo destino" (Raffaello Cortina, 2007), diventato un best sellers. Attento al confronto con i laici si è dedicato allo studio del rapporto tra etica e religione suscitando dibattiti a volte anche polemici per le posizioni non sempre allineate con le gerarchie ecclesiastiche, sia nel campo etico che in quello strettamente dogmatico. Dal 2009 è editorialista del quotidiano "La Repubblica". Il suo ultimo libro è "Obbedienza e libertà" (Fazi, 2012).

Davide Mosca Evento 13

Dopo la laurea in storia antica, ha scritto per Mursia alcuni romanzi storici ambientati nell'antica Roma: "Silla. Il figlio della fortuna" (2003), "Silla imperator" (2006), "Congiura" (2008). Il successo è arrivato con l'ultimo lavoro, per Newton Compton, il romanzo d'avventura "Il profanatore di biblioteche proibite", dedicato ai misteri che avvolgono la fondazione di Roma.

Alessandra Mostacci Evento 2

Pianista e compositrice, si è diplomata al Conservatorio G. B. Martini di Bologna nel 1988 e nel 1990 al Conservatorio

Europeo di Parigi. Svolge un'intensa attività concertistica, come solista e in formazioni da Camera, in Italia e all'estero. Nel Settembre 2004, insieme a Roberto Freak Antoni ha realizzato *IRONIKONTEMPORANEO*.

Flavio Oreglio Evento 17

Musicista, attore, famoso al grande pubblico per la partecipazione al programma televisivo *Zelig* si esprime coniugando riflessione e umorismo, comicità e poesia, satira e impegno civile. È diventata un caso editoriale (due milioni di copie vendute) la sua trilogia "Il momento è catartico" (*Mondadori*, 2002). Nel settembre 2011 esce il libro per Salani, "Storia curiosa della scienza - Le radici pagane dell'Europa" seguito da una nuova produzione teatrale dal titolo "Sulle spalle dei giganti".

Guano Padano Evento 18

Sono Danilo Gallo, Alessandro "Asso" Stefana e Zeno De Rossi, questi ultimi in forza anche alla band di Vinicio Capossela. Il primo omonimo album (2009) è uno splendido esempio della classe dei Guano Padano: sonorità western con influssi jazz, blues e folk. Dopo una lunga serie di riconoscimenti da parte della stampa anche internazionale, a marzo 2012 è uscito "2", il nuovo disco.

Enrico Pasini Evento 5, 14, 21

Polistrumentista diplomato in Tromba al Conservatorio di Musica "A. Boito" di Parma, collabora con artisti, registi e musicisti di chiara fama come la cantautrice Beatrice Antolini. Nel 2009 ha realizzato la colonna sonora del film-documentario vincitore di numerosi concorsi internazionali "L'isola dei sordobimbi" prodotto da Doruntina Film con la regia di Stefano Cattini. Ha realizzato il soundtrack del filmato "W.W. we are workshop" realizzato da Massimo Romagnoli con la collaborazione del gruppo *Kobayashi*, presentato nell'ambito del "Festival della filosofia" 2006. Tuttora collabora con la scuola di danza "La Capriola" di Modena in veste di compositore di musiche originali.

Roberto Piumini Evento 22

Poeta e scrittore, è stato fra gli autori e ideatori della trasmissione televisiva per bambini *L'Albero Azzurro*. Nella sua lunga carriera di scrittore ha pubblicato numerosi libri di fiabe, racconti, romanzi, filastrocche, poesie, poemi, testi teatrali per bambini e adulti ottenendo numerosi riconoscimenti. La consuetudine con il teatro gli ha permesso di ideare e portare in scena spettacoli teatrali e animazioni di successo. Ricordiamo gli ultimi titoli: il romanzo per adulti "L'Amatore" (Barbera, 2011) e per bambini "Il coro Arlecchino. Veri Amici" (Einaudi ragazzi, 2012).

Folco Quilici Evento 6 e 12

Tra i maggiori documentaristi italiani, la sua fama supera i confini nazionali. Oltre a raccontare la realtà attraverso un obiettivo al contempo naturalista e antropologico, Quilici è autore di numerose monografie e ha collaborato con testate giornalistiche come *"Il corriere della sera"* e *"Life"*.

Dopo aver studiato regia al Centro Sperimentale di Cinematografia, ha documentato i suoi viaggi attraverso la cinepresa, dando vita a film come *"Sesto Continente"* (Premio Speciale alla Mostra del Cinema di Venezia, 1954), *"Ultimo Paradiso"* (Orso d'Argento al Festival di Berlino, 1956) e *"Cacciatori di Navi"* (Premio Umbria Fiction, 1992). Folco Quilici ebbe la nomination all'Oscar nel 1971, per *"Toscana"*, uno dei quattordici film del ciclo *"L'Italia dal Cielo"*, alla quale hanno collaborato autori come Calvino e Sciascia. Fra i suoi numerosi libri citiamo i più recenti editi per Mondadori: *"Storie del mare"* e *"Amico Oceano"* per ragazzi e *"Relitti e Tesori"* per adulti.

Brunetto Salvarani Evento 23

Teologo, scrittore e giornalista, da lungo tempo si occupa di dialogo interreligioso. Dirige la rivista *CEM Mondialità*. Collabora con diverse testate e stabilmente con *Settimana*, occupandosi in particolare della pagina della cultura. È stato tra i fondatori del Tribunale per i diritti del malato ed è membro dell'Associazione teologi italiani. Fra le sue numerose opere ricordiamo il titolo più recente: *"Il fattore R. Le religioni alla prova della globalizzazione"* (EMI, 2012).

Isabella Santacroce Evento 4

Scrittrice controversa e dissacrante, esordisce con *"Fluo"* (Feltrinelli, 2001) primo libro di una trilogia composta da *"Luminal"* (Feltrinelli, 2002) e *"Destroy"* (Feltrinelli, 2004). Ha inizio nel 2010 con *"Lulù Delacroix"* la nuova trilogia intitolata *"Desdemona Undicesima"* di cui ricordiamo l'ultimo titolo uscito nel 2012 da Bompiani *"Amorino"*. Dal 1999 collabora con la cantautrice Gianna Nannini.

Davide Sapienza Evento 6 e 12

Scrittore, traduttore, giornalista e sceneggiatore debutta nel 2004 con *"I Diari di Rubha Hunish"* (Baldini Castoldi Dalai, 2004) che porta in tour insieme a Cristina Donà con uno spettacolo musicale letterario. È del 2007 *"La Valle di Ognidove"* (Vivalda Editori), romanzo-viaggio che si snoda in sette tappe fino a una meta incognita. A partire da questa opera e da un sito internet dedicato a questo libro l'autore si è dedicato allo sviluppo di nuovi modi per avvicinarsi al viaggio e alla riscoperta della natura.

Beniamino Sidoti Evento 27

Ha ideato e coordinato la mostra mercato "Lucca Games" dal 1993 al 1999. Nel 1997 ha fondato, con altri operatori del

mondo del gioco, l'associazione GdR2 - Gruppo di ricerca sul gioco di ruolo. Collabora con il Centro Interdimentale per la Ricerca sul Gioco dell'Università di Siena ed è consulente del ministero della Pubblica Istruzione. Ha scritto numerosi libri sui giochi in relazione all'educazione e, insieme ad Andrea Angiolino, il *"Dizionario dei giochi"* per Zanichelli (2010).

Trisegno Evento 9

Studio creativo che si occupa principalmente di ricerca e sviluppo, crea oggetti di design coniugando riutilizzo e sostenibilità, spesso effettuando una rielaborazione completa e trovando soluzioni innovative. Il collettivo si occupa della lavorazione di materiali naturali (soprattutto legnami) con la finalità di creare oggetti funzionali che preservino le originali caratteristiche materiche. Attualmente hanno allestito il loro atelier-studio presso lo studio Stufra di Carpi. Mattia Medici, Agostino Okon e Matteo Pellicciari sono fondatori e membri del collettivo.

Patrizia Valduga Evento 20

Poetessa e traduttrice, vive a Milano. Presso Einaudi sono uscite *"Medicamenta e altri medicamenta"* (1989); *"Cento quartine e altre storie d'amore"* (1997); *"Prima antologia"* (1998); *"Quartine. Seconda centuria"* (2001); *"Requiem"* (2002); *"Lezione d'amore"* (2004) e *"Libro delle laudi"* (2012). Ha tradotto John Donne, Molière, C.-P. J. de Crèbillon, Mallarmé, Valéry, Céline, Beckett e il *"Riccardo III"* di Shakespeare (1998).

Simona Vinci Evento 8

Il suo esordio letterario risale al 1997, con il romanzo *"Dei bambini non si sa niente"* (Einaudi), vincitore del "Premio Elsa Morante opera prima". Ha pubblicato per Einaudi *"In tutti i sensi come l'amore"* (1999), *"Come prima delle madri"* (2003), *"Brother & sisters"* (2004), *"Stanza 411"* (2006) e *"Strada provinciale tre"* (2007). Ha pubblicato anche libri per bambini di cui il più recente è edito da Salani con il titolo *"Scheletrina Ciccibomba"* (2012).

Wu Ming 2 alias Giovanni Cattabriga Evento 1

Nel 1994, in giro per l'Europa, centinaia di artisti si ribattezzano Luther Blissett e si organizzano per scatenare l'inferno nell'industria culturale. Nel gennaio 2000 alcuni di essi si riuniscono sotto un nuovo nome e fondano Wu Ming, una band di romanzieri. Wu Ming 2 oltre a partecipare a progetti collettivi "Q" (Einaudi, 1999), *"Altai"* (Einaudi, 2000) e *"Manituana"* (Einaudi, 2007) è autore del romanzo *"Guerra agli umani"* (Einaudi, 2004) narrazione tragicomica di un aspirante troglodita. Del 2012 è *"Timira. Romanzo meticcio"* (Einaudi) scritto a quattro mani con Mohamed Antar.

INIZIATIVE COLLATERALI ALLA FESTA DEL RACCONTO

Tex per il Teatro di Carpi

Asta di tavole originali di Tex Willer

Piazzale Re Astolfo

(in caso di pioggia Cinema Teatro Eden)

sabato 29 settembre ore 17 e

Laboratorio di fumetto presso La Libreria Mondadori

Sabato 29 settembre ore 16

(max 30 persone gratuito)

Il posto dei libri Punto informativo

Bancarelle delle librerie La Fenice e Mondadori

Loggia del Grano Corso Alberto Pio

Da venerdì 28 settembre a domenica 30 settembre

Racconti in vetrina

con illustrazioni di

Oscar Sacchi presso La Libreria Mondadori e

Chiara Dattola presso la Libreria Fenice

Da giovedì 27 settembre a domenica 30 settembre

La biblioteca digitale

Istruzioni per l'uso di Medialibrary on line

Presentazione e assistenza presso Biblioteca Loria

Sabato 29 settembre e domenica 30 settembre ore 17-20

MOSTRE

Cose di donne

A cura di Manuela Rossi, Natascia Arletti, Tania Previdi

A cura dei Musei di Palazzo Pio

Palazzo dei Pio - Sala dei Cervi

Sabato 29 settembre e domenica 30 settembre ore 10-13

15-19

Linea di Demarcazione/Ligne de Démarcation

mostra fotografica di Francesco Pergolesi

a cura di Francesca Pergreffi e Roberta Fiorito

in collaborazione con Fabrica Fluxus Art Gallery

dal 14 settembre al 21 ottobre 2012

presso Spazio Meme, via Giordano Bruno, 4

Venerdì 28 settembre e Domenica 30 settembre ore 17-20

Sabato 29 settembre ore 9.30-13 e 17-20

APERTURE STRAORDINARIE

Biblioteca multimediale "A. Loria"

Venerdì 28 settembre ore 9-24 ; Sabato 29 settembre ore

9-24 ; Domenica 30 settembre ore 10-20

Campo Fossoli

sabato 29 settembre e domenica 30 settembre visite gui-

date gratuite ore 13,30

Museo Monumento ai Deportato politico e razziale

venerdì 28 settembre ore 10-13 ; 15-19 (ingresso a paga-

mento)

sabato 29 settembre e domenica 30 settembre ore 10-19

(ingresso gratuito in occasione delle Giornate Europee del

Patrimonio)

Palazzo dei Pio

Uccelliera e Sala del Guerriero

Sabato 29 settembre ore 16-20 Domenica 30 settembre

ore 16-20

Torre della Sagra

Sabato 29 settembre ore 16-20 Domenica 30 settembre

ore 16-20

OSPITALITÀ A CARPI

Per l'elenco completo di tutte le strutture alberghiere e

di ristorazione compresi B&B, locande, affittacamere e

agriturismi anche nei dintorni di Carpi www.carpidiem.it/

turismo/Ospitalità e all'Ufficio di informazione ed acco-

glienza turistica via Berengario, 2, Carpi tel. 059649255

iat@carpidiem.it

Informazioni sul programma e prenotazioni

Il Comitato organizzatore della Festa del racconto si riserva la facoltà di apportare modifiche al programma dopo la stampa della presente pubblicazione.
Tutte le modifiche saranno rese note attraverso i siti internet

www.festadelracconto.it
www.carpidiem.it
www.bibliotecaloria.it

Gli spettatori presenti agli eventi, in quanto facenti parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso presente e futuro delle eventuali riprese audio e video, nonché delle fotografie che saranno effettuate.

Le **prenotazioni** obbligatorie previste dal programma potranno essere effettuate a partire da martedì 18 settembre 2012 ore 15,00 presso la Biblioteca multimediale "A. Loria" telefonando al numero 059/649368, fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Si prega di presentarsi un quarto d'ora prima dell'inizio degli eventi a prenotazione per confermare l'iscrizione. Chi non si presenta entro tale termine perderà il diritto di preiscrizione. Le quote di iscrizione, ove previste, dovranno essere versate nei luoghi degli eventi prima dell'inizio delle attività previste.

Per informazioni sul programma
Biblioteca multimediale "A. Loria" 059 649950
Qui città 059 649213/214

Enti promotori *festa del racconto*

Comune di Carpi

Alessia Ferrari Assessore alle Politiche culturali

Marco Rovatti Dirigente Settore cultura

Comune di Campogalliano

Riccardo Nascimbeni Assessore alle Politiche culturali

Giulia Domati Responsabile Cultura e Biblioteca Comunale

Comune di Novi

Marina Rossi Assessore alla Cultura

Alessandro Grossi Responsabile Biblioteca Comunale

Comune di Soliera

Roberto Solomita Assessore alle Politiche culturali e Presidente della Fondazione Campori

Daniele Righi Direttore della Fondazione Campori

Con il contributo della **Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi**

Gian Fedele Ferrari Presidente

festa del racconto

Direzione artistica

Davide Bregola

Programma a cura di

Davide Bregola e Anna Prandi in collaborazione con Massimo Grillenzoni

Coordinamento generale

Anna Prandi

Organizzazione, coordinamento e amministrazione

Paola Carletti

Comunicazione e relazioni esterne

Lara Zironi, Marcello Marchesini, Federico Spaggiari e Enrico Cattabriga

In collaborazione con Angelo Giovannini e Giovanni Medici (Ufficio comunicazione del Comune di Carpi)

Grafica e allestimenti

Fabrizio Ascari

Logistica

Paola Carletti, Massimo Grillenzoni e Maurizio Molinelli in collaborazione con

Teatro Comunale e economato del Comune di Carpi

WEB

Paola Carletti, Lara Zironi, Marcello Marchesini e Rete Civica del Comune di Carpi

Si ringrazia ERT-Fondazione Emilia Romagna Teatro per la collaborazione

TEX

PER IL TEATRO DI
CARPI

ASTA DI TAVOLE
ORIGINALI
DI TEX WILLER



COMUNE DI CARPI
SERGIO BONELLI EDITORE
LITTLE NEMO
STEEL (MEDIASET PREMIUM)

Informazioni:
www.carpidiem.it
tel. 059.649905

CARPI
PIAZZALE RE ASTOLFO
SABATO 29
SETTEMBRE 2012
ORE 17.00

INGRESSO GRATUITO
CATALOGO IN ASTA

TUTTI I LOTTI PARTONO
DAL PREZZO BASE
DI EURO 100,00



Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Gioventù



CITTÀ DI CARPI



COMUNE DI
CAMPEGALLIANO



COMUNE DI NOVI



COMUNE DI SOLIERA

FONDAZIONE 
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI

biblioteca multimediale
 Arturo Loria



La Festa del Racconto è un'iniziativa di Giovani Scrittori, azione prevista dal progetto "Giovani Creativi", realizzato nell'ambito di Creatività Giovanile, promosso e sostenuto dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri e dall'Anci - Associazione Nazionale Comuni Italiani

