

# Arti Vive Habitat **Teatro Contemporaneo**

Stagione 2015 /16  
Soliera



3 DIC

## Vivo Quarto Mazzini Amleto FX

Questo non è l'Amleto. È un assolo generazionale, uno spettacolo esilarante e sofferto che parla di castrazioni tecnologiche, della mancanza dei padri, un racconto intimo e globale che vuole spingere a trovare una soluzione al solito ma comunque sempre irrisolto quesito: To be or not to be?

17 DIC

## Kronoteatro Cannibali

Lo spettacolo tratta l'esercizio del potere, nelle sue molte forme: quello violento, esterno e conclamato, quello intimo e più subdolo. Ed è la vita a diventare terreno di conquista, far west dove espandere i confini del proprio dominio.

14 GEN

## Oscar de Summa Stasera sono in vena

Uno spettacolo ironico e amaro in cui de Summa rivive parte della sua adolescenza negli anni '80 quando in Puglia si è costituita la Sacra Corona Unita e la droga si è diffusa nelle sue terre. È la storia di una vita che si salva da sé stessa, di una rinascita, di un riscatto attraverso l'arte.

27 GEN

## Teatro dell'Orsa Vivere ancora Voci dal filo spinato

L'olocausto raccontato in un percorso nella memoria per non dimenticare. Un racconto accompagnato da intensi inserti musicali dal vivo e da proiezioni di filmati d'epoca e foto che amplificano la narrazione traducendola in un'eco che è anche fisica.

11 FEB

## Andrea Cosentino Not Here Not Now

Il resoconto di un'esperienza attiva con Marina Abramović, the Grandmother of performance art. Un assolo da stand up comedian per spettatori fatalmente passivi e programmaticamente maltrattati, con pupazzi, parrucche, martelli di gomma e nasi finti.

25 FEB

## Teatro Sotterraneo Homo ridens

Una esilarante performance pensata come esperimento su un pubblico-cavia chiamato a reagire a determinati stimoli che attengono al riso e ai suoi meccanismi. Sappiamo che la coscienza di sé rende l'uomo conscio della morte. Ma cosa c'è da ridere?

10 MAR

## Silvia Gallerano La Merda di Cristian Ceresoli

Uno stream of consciousness dove si scatena la bulimica e rivoltante confidenza pubblica di una "giovanone" donna "brutta" che tenta con ostinazione, resistenza e coraggio, di aprirsi un varco nella società delle Cosce e delle Libertà.

24 MAR

## Mario Perrotta Milite Ignoto Quindicidiciotto

Uno dei maestri del teatro di narrazione dà voce alla commozione del grande racconto dell'identità di una nazione e dei suoi cittadini, uniti per la prima volta nelle trincee della Grande Guerra.

7 APR

## Compagnia Dimitri / Canessa Hallo! I'm Jacket! Il gioco del nulla

I due divertenti protagonisti di questo spettacolo lottano, gareggiano, danzano, sudano, per nulla! Solo per piacervi, per farvi divertire. È questo che il "mondo contemporaneo" ci chiede: competere e vincere, o perdere per cinque minuti di celebrità.

14 APR \*

## Federica Cucco Il diario di mia figlia

Camera da letto di una bambina, di una donna. Parole non dette, respiri a metà. Una piccola finestra su un rapporto che danza tra l'infinito e l'oblio. Un equilibrio che sembra non volere arrivare mai.

**Nuovo Cinema Teatro Italia**  
via Garibaldi 80 - Soliera (MO)

[www.artivehabitat.it](http://www.artivehabitat.it)  
[www.fondazionecampori.it](http://www.fondazionecampori.it)  
[www.facebook.com/artive](http://www.facebook.com/artive)

**Inizio spettacoli**  
ore 21.15

**Biglietti**  
Ingresso unico € 10  
Biglietto Under 25 € 5  
Abbonamento 9 spettacoli € 60  
\* fuori abbonamento

**Biglietteria**  
Nuovo Cinema Teatro Italia,  
aperta tutti i giorni di proiezione  
e spettacolo dalle ore 20.00

**Prenotazione consigliata**  
059 859665 - 347 3369820  
cinemateatroitalia@  
fondazionecampori.it



FONDAZIONE  
CAMPORI  
Soliera fa cultura



COMUNE  
DI SOLIERA  
PROVINCIA DI MODENA

FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO DI CARPI

