

Andar per mostre, castelli...e altro



FONDAZIONE
CAMPORI
Soliera fa cultura



OTTOBRE 2017 - MAGGIO 2018

Andar per mostre, castelli e...altro

22 OTTOBRE 2017

Venezia

Mostra "Magister Giotto" e slow-tour della città

12 NOVEMBRE 2017

Parma

La Certosa di Parma

11 FEBBRAIO 2018

Modena

La chiesa e i chiostri del monastero di San Pietro

18 MARZO 2018

Vicenza

**Mostra "Vincent Van Gogh" e visita guidata
alle ville "Rotonda" e "Valmarana ai Nani"**

15 APRILE 2018

Gattatico (RE)

Museo Cervi e Biblioteca-Archivio Emilio Sereni

5-6 MAGGIO 2018

Torino

**Visita alla città, alla Mole, al Museo Egizio
e al Castello di Racconigi**

27 MAGGIO 2018

Milano

Mostra "Frida Kahlo" e visita guidata al Duomo

Magister Giotto

**Scuola Grande di Santa Maria della Misericordia
VENEZIA**

DOMENICA 22 OTTOBRE 2017



Visita all'innovativa mostra multimediale dedicata al grande artista toscano in occasione del 750° anniversario della nascita, prima di tre mostre che Venezia dedicherà ai grandi Maestri dell'arte italiana.

Ad accompagnare la visita è un emozionante racconto, un intreccio di musiche, realizzate per l'occasione dal jazzista Paolo Fresu, e di parole, narrate dalla voce dell'attore Luca Zingaretti.

Sede della mostra è il monumentale edificio della Scuola Grande di Santa Maria della Misericordia, una delle sette Scuole Grandi veneziane, nate nel medioevo come fenomeno laico di devozione e di solidarietà, che svolsero un ruolo fondamentale nel tessuto politico, sociale e religioso della Repubblica di Venezia.

Completerà la giornata una visita alla città, con un ritmo lento che ci permetterà di apprezzare, in un percorso guidato nei sestieri, scorci inediti e curiosità di questa affascinante e unica città lagunare.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 65 euro

La quota comprende: viaggio in pullman GT - ingresso alla mostra - visita guidata alla città - trasferimenti in vaporetto - assicurazione Unipol infortuni.

Pranzo e consumazioni a carico dei partecipanti.

RITROVO E PARTENZE: ore 6.30 a Soliera, al parcheggio ex Conad di via Grandi;
ore 6.45 a Carpi, Stazione Autocorriere.

RIENTRO: intorno alle **ore 20.00/20.30**.

Andar per mostre, castelli...e altro



La Certosa di Parma

PARMA

DOMENICA 12 NOVEMBRE 2017

Visita guidata all'Abbazia di San Martino dei Bocci o Valserena, nota come "la Certosa di Parma" in riferimento al romanzo di Stendhal, un monastero cistercense la cui fondazione fu autorizzata da papa Bonifacio VIII nel 1298 e affidata a monaci dell'Abbazia di Chiaravalle della Colomba di Piacenza. L'imponente complesso monastico, che sorge sulla via che collegava Parma al Po, nel corso dei secoli ha subito numerosi interventi.

La grande chiesa conserva l'impianto originario a croce latina, con tre navate terminanti in abside quadrata, pilastri polistili e copertura a volte a crociera. Sul presbiterio si erge un alto tiburio ottagonale. È presente ancora oggi buona parte della decorazione cinquecentesca.

Il complesso è oggi sede del **Centro Studi e Archivio della Comunicazione (CSAC)**, centro di ricerca fondato nel 1968 dall'Università di Parma che si occupa di conservazione, catalogazione ed esposizione di opere d'arte, fotografie, disegni di architettura, design, moda e grafica.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 30 euro

La quota comprende: viaggio in pullman GT - ingresso al complesso monumentale e accompagnamento guidato - assicurazione Unipol infortuni.

Consumazioni presso la locanda dell'Abbazia a carico dei partecipanti.

RITROVO E PARTENZE: ore 14.00 a Soliera, al parcheggio ex Conad di Via Grandi.

RIENTRO: intorno alle ore 19.30.

Andar per mostre, castelli...e altro

La Chiesa e il monastero di San Pietro

MODENA

DOMENICA 11 FEBBRAIO 2017



Il monastero di San Pietro risale alla fine del X secolo.

Soppresso al tempo della rivoluzione francese, fu riaperto dal Duca di Modena e nuovamente chiuso dai Savoia sul finire dell'Ottocento: in entrambi i casi un monaco rimase come parroco e i benedettini, a parte una breve interruzione dal 1926 al 1938, sono sempre stati presenti in questa abbazia.

L'attuale chiesa risale alla fine del XV secolo e fu consacrata nel 1518; alla stessa epoca risale anche lo stupendo chiostro rinascimentale. La facciata è ornata da terracotte.

All'interno, oltre ai bellissimi paliotti in scagliola, sono presenti le statue di terracotta di Antonio Begarelli, pregevoli dipinti, un grandioso organo cinquecentesco e un bellissimo coro ligneo.

La sagrestia, pregevolmente affrescata, conserva preziosi arredi lignei intarsiati.

Potremo ammirare, oltre alla chiesa e alla sagrestia, i cortili dell'abbazia, il prezioso affresco di Bernardino Cervi, recentemente scoperto e restaurato, e la spezieria.

VIAGGIO CON MEZZI PROPRI

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 10 euro

La quota comprende: ingresso e percorso di visita guidato al complesso monumentale.

RITROVO: ore 15.00 a Modena, davanti alla chiesa, via S. Pietro 7.

DURATA DEL PERCORSO DI VISITA: circa 2 ore.

Andar per mostre, castelli...e altro



Van Gogh Tra il grano e il cielo Ville venete Rotonda e Valmarana ai Nani

VICENZA

DOMENICA 18 MARZO 2018

La mostra racconta l'intero percorso artistico di **Van Gogh**, dai primi disegni realizzati in Belgio nel 1880, fino ai quadri con i campi di grano dipinti a Auvers-sur-Oise nel luglio del 1890, pochi giorni prima di suicidarsi. La mostra si svolge grazie al fondamentale contributo del museo olandese Kröller-Müller, uno dei santuari dell'opera vangoghiana nel mondo, da cui provengono oltre 100 delle 129 opere esposte nella basilica palladiana di Vicenza. Altra meta della giornata sono due splendide ville nei dintorni della città: **Villa Valmarana ai Nani** e **la Rotonda**. La Villa Valmarana ai Nani ha una architettura solenne, aulica, severa, con spazi a misura d'uomo ed è pregevolmente affrescata da **Giambattista** e **Giandomenico Tiepolo**. La **Rotonda**, villa simbolo del **Palladio**, è una costruzione che sembra la quintessenza dell'architettura palladiana per il sapiente uso degli elementi architettonici classici dell'antichità.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 95 euro

La quota comprende: viaggio in pullman GT - ingresso e visita guidata alla mostra - ingressi e visite guidate alle due ville - trasferimenti in pullman dalle ville alla città - assicurazione Unipol infortuni.

Pranzo e consumazioni a carico dei partecipanti. Si precisa che in pausa pranzo sarà possibile solo usufruire del bar presente a villa Valmarana o consumare il proprio pranzo al sacco.

RITROVO E PARTENZE: ore 8.00 a Soliera, al parcheggio ex Conad di via Grandi;
ore 8.15 a Carpi, Stazione Autocorriere.

RIENTRO: intorno alle **ore 20.00/20.30**.

Andar per mostre, castelli...e altro

Museo Cervi e Biblioteca Emilio Sereni

GATTATICO (RE)

DOMENICA 15 APRILE 2018



Il “Museo per la storia dei movimenti contadini, dell’antifascismo e della Resistenza nelle campagne” è ambientato nella casa colonica della famiglia Cervi, contadini mezzadri che all’inizio degli anni ’30 compirono scelte che si sarebbero rivelate fondamentali sia in ambito produttivo sia nel consolidamento di un deciso orientamento antifascista. La vicenda dei sette figli maschi di Genoëffa e Alcide, fucilati per rappresaglia nel dicembre del 1943, assunse da subito un forte valore simbolico.

Sono parte dell’Istituto Alcide Cervi anche la **Biblioteca Archivio Emilio Sereni** e l’**Archivio Storico Nazionale dei Movimenti Contadini**, che conservano un prezioso patrimonio sulla storia della società rurale e dei movimenti contadini italiani.

Nel podere agricolo di casa Cervi è stato realizzato un parco agro ambientale per conservare i tipici elementi del paesaggio agrario locale e promuovere pratiche agronomiche più rispettose dell’ambiente.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 27 euro

La quota comprende: viaggio in pullman GT - ingresso e visita guidata al museo, alla biblioteca-archivio e al parco agroambientale - merenda al punto ristoro - assicurazione Unipol infortuni.

RITROVO E PARTENZE: ore 14.00 a Soliera, al parcheggio ex Conad di via Grandi.

RIENTRO: intorno alle ore 19.00.

Andar per mostre, castelli...e altro



Torino : la Mole, il Museo Egizio e il Castello di Racconigi

TORINO

SABATO 5 E DOMENICA 6 MAGGIO 2018

C'è un'aria di Parigi negli eleganti viali alberati di Torino, detta anche "la città dei quattro fiumi", perché solcata da quattro corsi d'acqua, fra cui il Po. Città bimillenaria, ricca di storia e cultura, già capitale dei Savoia dalla metà del 1500, due secoli più tardi capitale del Regno di Sardegna e infine prima capitale del Regno d'Italia, Torino è stata la patria di numerosi personaggi illustri ed è anche il fulcro dell'industria automobilistica italiana, importante centro dell'editoria, del sistema bancario, delle tecnologie dell'informazione, del cinema, dell'enogastronomia, del settore aerospaziale, del disegno industriale e dello sport.

Mete privilegiate della nostra visita in città saranno due prestigiosi musei.

Il Museo Nazionale del Cinema è inserito nella strepitosa ambientazione della Mole Antonelliana. Percorreremo un viaggio multimediale e interattivo per vedere come dalle ombre cinesi del II secolo a.C. si sia arrivati alla creazione delle pellicole cinematografiche dei Fratelli Lumière. L'ascensore panoramico ci porterà a 85 metri di altezza per ammirare la straordinaria vista sulla città e sull'arco alpino che la circonda.

Il nuovo Museo Egizio, secondo per importanza e quantità di reperti solo a quello del Cairo, è stato realizzato dal re Carlo Felice nel 1824 ed è il più antico al mondo interamente dedicato alla civiltà nilotica. Il percorso di visita ci consentirà di apprezzare non solo le statue colossali o le mummie perfettamente conservate, ma anche oggetti e monili della vita quotidiana.

Non mancheranno momenti per visitare il centro storico della città, le sue bellissime piazze, gli eleganti palazzi, i portici e anche i caratteristici caffè storici.

Fuori Torino avremo modo di ammirare una delle prestigiose residenze sabaude: il Castello di Racconigi, luogo di villeggiatura estiva di re Carlo Alberto.

Andar per mostre, castelli...e altro



QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 195 euro

La quota comprende: viaggio in pullman GT - soggiorno in hotel 3 stelle semicentrale a Torino in camera doppia con servizi privati - trattamento di mezza pensione con cena (bevande incluse) in hotel o in ristorante convenzionato e colazione secondo giorno - tassa di soggiorno - ingressi e visite guidate, con guide turistiche professionali, a Castello di Racconigi, Museo Egizio e Museo del Cinema - assicurazione Unipol infortuni.

Supplementi (facoltativi): camera singola: 20 euro; percorso serale Torino Esoterica: indicativamente dai 15 ai 25 euro a seconda del percorso scelto. Sono a carico dei partecipanti i pranzi del primo e del secondo giorno e le altre consumazioni.

RITROVO E PARTENZE: ore 6.30 a Soliera, al parcheggio ex Conad di via Grandi;
ore 6.45 a Carpi, Stazione Autocorriere.

RIENTRO: intorno alle ore 20.30.



Andar per mostre, castelli...e altro



Frida Kahlo Duomo

MILANO

DOMENICA 27 MAGGIO 2018

Il **Mudec di Milano** presenta le opere dell'artista messicana **Frida Kahlo**, che con la propria arte profonda e provocatoria segnò una tappa originale nel panorama artistico del Novecento.

La mostra è un viaggio tra i dolori e i colori di questa artista originale, tormentata e sofferente, che ha dato vita a uno stile unico nel suo genere, che si fa veicolo di emozioni e di simboli di un'anima incompresa e combattiva.

Altra meta della giornata sarà il prestigioso **Duomo di Milano** dedicato a Santa Maria Nascente, simbolo del capoluogo lombardo.

Questa gigantesca macchina di pietra - sesta chiesa cristiana nel mondo per superficie e una delle più grandi cattedrali italiane - è frutto dei lavori secolari della Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano, lo storico ente istituito nel 1387 da Gian Galeazzo Visconti per la progettazione e costruzione del monumento, che da oltre seicento anni si adopera per la sua conservazione, restauro e valorizzazione.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 65 euro

La quota comprende: viaggio in pullman GT - ingresso e visita guidata alla mostra - ingresso e visita guidata al Duomo - assicurazione Unipol infortuni.

Pranzo e consumazioni a carico dei partecipanti

RITROVO E PARTENZE: ore 6.30 a Soliera, al parcheggio ex Conad di via Grandi;
ore 6.45 a Carpi, Stazione Autocorriere.

RIENTRO: intorno alle **ore 20.00/20.30.**

Andar per mostre, castelli...e altro

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Circolo ARCI Soliera

Tel. 059.567869 - Cell. 331.1127140 - E-mail: arci.soliera@libero.it

Circolo Giliberti Carpi

Tel. 059.641575 - E-mail: info@arcigilibertcarpi.it

Amici dell'Arte

Tel. 059.568543 - Cell. 339.4935801

E-mail: c.vaccari@comune.soliera.mo.it

La Fondazione Campori si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche al programma "Andar per mostre, castellie altro" derivanti da cause di forza maggiore, dandone tempestiva comunicazione agli interessati a mezzo telefono o via e-mail.

Il progetto è realizzato da



in collaborazione con

